

Curriculum vitæ

Yannig GUILLEVIC

ARTISTE ET DÉCORATEUR

47 bis rue Yves Nicolazic
56400 Sainte-Anne d'Auray
06 30 48 62 92

contact@oserlarose.fr

Né le 12 août 1964 à Boulogne-sur-Mer
Statut Maison des Artistes : G191235
SIRET : 40827068400033
Vit et travaille à Sainte-Anne d'Auray

Sélection d'expositions

SOLO

- 2011 **CONTE-ACTEURS**
Installation multimedia | Performance
De Nantes à Brest
- 2008 **GUILLEVIC²**
Installation itinérante
Bretagne
- 2007 **COLORES Y CALORES**
Peintures in situ
ExpoGan / Hermosillo - Mexique
- 2006 **VENICE BEACH SOUNDS LIKE CAFÉ ROMA**
Installation
Urban Art Center Santa Monica / Los Angeles
- 2004 **ALEATORY COMPOSITIONS FOR MANDALAS**
Huit peintures rotatives à séries aléatoires
Gallery Oder 24 / Berlin

COLLECTIVES

- 2013 **MEMENTO MORI**
Installation
Biennale Art / Lyon
- 2008 **C-ART**
Installation
Contemporary Artists Collective / Londres
- 2007 **BESTIAIRE**
Peintures
Espace alternatif 3 / Paris
- 2002 **HISTOIRE VIVANTE**
Peintures
Palais des Congrès / Lorient
- 2000 **HISTORIA VIVA**
Peintures
Musée de l'Université de Sonora / Hermosillo - Mexique

Curriculum vitæ

Yannig GUILLEVIC

ARTISTE ET DÉCORATEUR

Œuvres permanentes dans l'espace public

- 2006 **LE LAVEMENT DES PIEDS**
Installation et peinture in situ
Église du lavement des pieds / Saint-Tugdual
- 1999 **LES QUATRE ÉVANGÉLISTES**
Dessins in situ
Église Notre-Dame de la Clarté / Larmor-Plage

Formation

- 1994-97 Ecole Supérieure d'Art / Lorient
Ecole Nationale de Musique / Lorient
- 1992-93 Atelier Velasquez / Bilbao

Autres

LANGUES

Français – Anglais – Espagnol

COMPÉTENCES

Coloriste
Art consultant

SPORT

Apnée

Actualités

« Anne de Bretagne »

« Le lavement des pieds » (*en attente*) : pavillon Vatican – Biennale de Venise 2013